



氷の楽器コンサート

Nothing Beats The Live

# Ice Music

東京プレミア公演

テリエ・イースングセット

## Terje Isungset

あのTV CM  
覚えていますか



2/19, 2018  
Tokyo

1999年 冬季五輪委員会委嘱作品制作  
2017年 ノーベル賞授賞式コンサート出演

東京 蒲田 大田区民ホール  
アプリコ 小ホール

アーティスト・公演詳細 <http://invs.exblog.jp/26246985/>

photo and photo images: Emile Holba

Terje Isungset テリエ・イースングセット 氷の楽器 (パーカッション、ホルン)  
Maria Skranes マリア・スクラネス ヴォーカル

専属音響エンジニア帯同

東京の音 — 第一弾「冬」— 氷の楽器コンサート

2018年 2月 19日 (月) 18:30 開場 19:00 開演

会場 東京蒲田 大田区民ホール アブリコ 小ホール

第一部 ノルウェー 氷の楽器コンサートのビデオ上映  
第二部 アイス・ミュージック

公演終了後、アーティストのCDなどの販売、サイン会があります。

全席自由席

大人・高校生以上 前売 4,800円 当日 5,500円

小中学生 前売 3,000円 当日 3,500円

\* 極めて静かな音環境が必要なため、勝手ながら乳幼児のご来場はご遠慮下さい。また、音の出るスマホ、その他機器の電源はお切り下さい。

### Terje Isungsetと氷の楽器

1999年にアイス・ミュージックを世界で初めて演奏。1980年代より木・石・金属などの自然素材をそのままの形で楽器にする演奏を探索し、氷を使うことは夢であった。

1999年に冬季オリンピック委員会より凍った滝でコンサートをするための作品制作を委嘱された。この作品ではトランペット、ヴォーカル、自然素材のパーカッション群と氷が使われた。その後、スウェーデンのアイス・ホテルより、更に進んだアイス・ミュージック制作の依頼を受けたが、イベントが2000年の新年テレビ・ショーに含まれていたためヨーロッパ中に放映され、アイス・ミュージックの認知度が上がった。2001年、アイス・ホテルで録音されたライブが世界初のアイス・ミュージックのCD "Iceman Is"となった。2005年、独立レーベル All Ice Records を設立、氷の楽器のみで演奏された音楽をリリースし始め、同時にアイス・ミュージック・フェスティバルの構想を得た。それが実現したのは2006年の最初の満月の日、ノルウェーのGeilo (イエイロ)であった。2007年、アイス・ミュージック・ツアーを敢行、全世界で33公演を成し遂げた。



Photo: Emile Holba

background design image: Zelan



企画 株式会社日精ヒーアール、  
フィッカ、Office Ohsawa  
コンサート制作 Office Ohsawa  
協力 Disk Union  
助成 公益財団法人  
東京都歴史文化財団  
アーツカウンシル東京  
後援 ノルウェー王国大使館



#### TICKET INFORMATION

前売チケットご予約 Office Ohsawa  
[ticket@spn1.speednet.ne.jp](mailto:ticket@spn1.speednet.ne.jp)  
03 3728 5690

お問い合わせ Office Ohsawa  
[info@bigstream.co.jp](mailto:info@bigstream.co.jp)  
03 3728 5690

English service available: call 03 3728 5690  
or e-mail [info@bigstream.co.jp](mailto:info@bigstream.co.jp)

Office Ohsawa にメール (名前・住所の聞き間違いをなくするため、できればメールで) 或いは電話にてお願い申し上げます。

メールの場合は、[ticket@spn1.speednet.ne.jp](mailto:ticket@spn1.speednet.ne.jp) 宛まで必ずお名前、ご住所 (郵便番号も)、ご自宅お電話番号、ご希望公演日、ご希望枚数をご連絡下さい。折り返しご希望チケットの有無、料金、お支払い方法をメールにてご連絡させていただきます。

注意事項をお読み下さい。  
<http://www.bigstream.co.jp/music/tickets.html>