

アプリコお昼の ピアノコンサート



VOL.71~73

未来にはばたく新進気鋭ピアニストによる
平日午後の演奏会



N O G A M I T a k e s h i

野上 剛

2023 7/19 水



H A S E G A W A M a n a k a

長谷川 愛華

2023 11/17 金



O G A T A Y u k a

尾形 祐香

2024 3/19 火



大田区民ホール・アプリコ 大ホール



12:30開演(11:45開場)

JR京浜東北線・東急多摩川線・池上線「蒲田駅」東口から徒歩3分 / 京急「京急蒲田駅」西口から徒歩7分

※休憩なし/60分公演
※演奏プログラムは、公演の1か月前を目処に、当協会HPIにてご案内します

料金(全席指定・税込) **500円**

※4歳以上入場可能(有料)
※0~3歳以下のお子さまのご入場はできません
※車椅子席(2席)をご希望のお客様はお電話か窓口でお申しください。

On Line オンラインチケット ※発売日から公演前日19:00まで(残席がある場合)座席をご予約いただけます(24時間対応)

<https://www.ota-bunka.or.jp/>

発売初日チケット専用電話 TEL 03-3750-1555(10:00~14:00)

■発売初日14:00以降は、下記にて電話予約販売いたします(10:00~19:00)
アプリコ TEL03-5744-1600 / 大田文化の森 TEL03-3772-0700
※大田区民プラザは2023年3月~2024年4月まで工事休館中

窓口(大田区民ホール・アプリコ/大田文化の森)

発売初日は14:00以降受付します。受付時間は電話予約と同様となります。

主催: 公益財団法人 大田区文化振興協会

●新型コロナウイルス感染防止策の詳細は、大田区文化振興協会ホームページをご確認ください。

アプリコお昼のピアノコンサート VOL.71~73

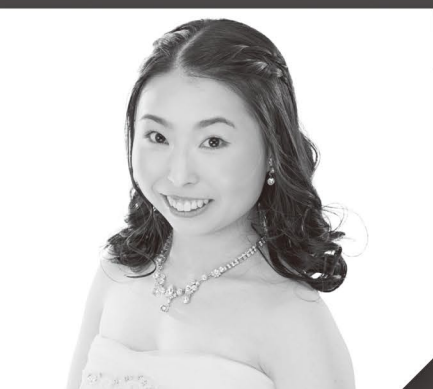
アプリコお昼のピアノコンサートは、若手演奏家支援プログラムとして、また地域の皆様が気軽に楽しめる演奏会として、2008年からスタートいたしました。おかげさまで、15年目を迎え、数多くの若手ピアニストの皆様がステージに立ち、国際的に活躍している方もいらっしゃいます。2018年度からオーディションを開催し、厳正な審査のもと出演者を選抜し、未来にはばたく若手ピアニストをご紹介します。2023年度に登場します3名のピアニストの演奏も楽しみに、ご期待ください。



野上 剛 NOGAMI Takeshi

Vol.71

武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーゾ科、同大学院ヴィルトゥオーゾコース修了。その後、イモラ国際ピアノアカデミー(イタリア)に渡り、ディプロマを取得。日本演奏家コンクール一般の部第1位・毎日新聞社賞受賞。九州音楽コンクール最優秀賞、全部門よりグランプリ、文部科学大臣賞。日本演奏連盟・文化庁主催の下、東京文化会館にてリサイタルを開催。日本ショパン協会パウゼシリーズに選出され、カワイ表参道にてリサイタルを開催。ピティナピアノコンペティション、クラシック音楽コンクール、ブルグミュラーコンクール、バッハコンクール各審査員。武蔵野音楽大学講師。野上剛YouTubeチャンネルにて演奏動画を発信中。TBS『夕暮れに、手をつなぐ』、ABCテレビ『ハレ婚』、日本テレビ『無言館』、NHK『つまらない住宅地の全ての家』、NHK『おいしい刑事』、Hulu『悪魔とラブソング』等、メディア出演、演奏、指導経験も多数。



長谷川 愛華 HASEGAWA Manaka

Vol.72

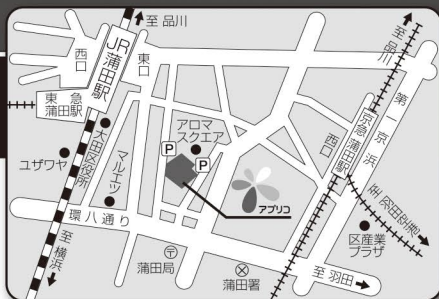
2000年生まれ。東京都出身。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会においてコンチェルトA部門第1位、G級入選。日本バッハ音楽コンクール大学生・大学院生の部全国大会金賞。ヨーロッパ国際ピアノコンクール高校生部の部全国大会銀賞。大阪国際音楽コンクールピアノ部門Age-Hの部ファイナル第3位。日本クラシック音楽コンクール全国大会において高校女子の部第3位(1位該当者なし)、大学女子の部第4位(1、3位該当者なし)。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA大学生部門アジア大会銅賞。コンチェルトソリストとしてサン=オートム室内オーケストラ、テアトロ・ジョーリオ・ショウワ・オーケストラと共演。国立音楽大学附属高等学校を経て、昭和音楽大学ピアノ演奏家コースの特別賞を受賞し卒業。現在、昭和音楽大学大学院1年次在学中。これまでに、高田慶子、石島美奈子の各氏に師事。現在、江口文子、高田有莉子、後藤正孝の各氏に師事。



尾形 祐香 OGATA Yuka

Vol.73

1999年生まれ。東京都出身。6歳よりヤマハ音楽教室にてピアノを始める。あおい音楽コンクール大学A1の部第2位(最高位)。日本音楽コンクール一般Aの部第2位(最高位)。Music Alp夏季国際アカデミー(フランス)を受講し、選抜演奏会に出演。コンセルヴァトワール優秀賞。カワイ表参道パウゼ、パーゼンドルファー東京、アーツイン丸の内、ラ・フォル・ジュルネTOKYO等、様々な演奏会に出演。また、アンサンブルにも精力的に取り組んでいる。これまでに、ピアノを戸田聖子、高木早苗、武田美和子、渡邊健二、野原みどりの各氏に師事。マスタークラス等にて、今峰由香氏、ミハエルシェーフアー氏等のレッスンを受講。東京都立総合芸術高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。現在、同大学院音楽研究科修士課程ピアノ研究分野に在学中。学業の傍ら、東京都立総合芸術高等学校音楽科講師を務め、後進の指導にあたっている。



大田区民ホール・アプリコ 〒144-0052 東京都大田区蒲田5-37-3

TEL: 03-5744-1600 FAX: 03-5744-1599 <https://www.ota-bunka.or.jp/aprico>

JR京浜東北線、東急多摩川線・池上線「蒲田駅」東口から徒歩3分
京浜急行線「京急蒲田駅」西口から徒歩7分
駐車場: 区営アロマ地下駐車場 15分 / 100円