



郷土博物館
築地学芸員の

実はこの版面○○なんです！



1面表紙の2つの作品では、
絵師らしき人物の姿を見る
ことができます。



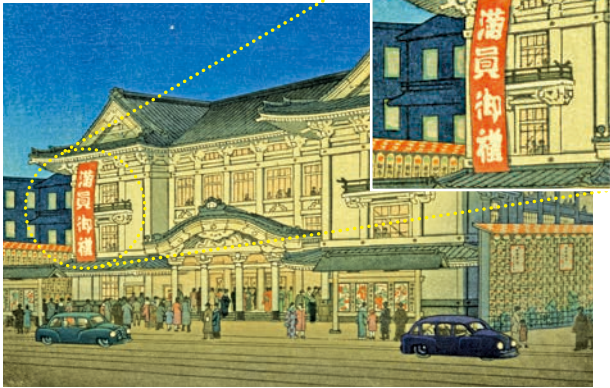
高橋松亭「酒匂」 明治42年～大正12年
関東大震災前

大正13年～昭和2年
関東大震災後

関東大震災後の版画(右側)の方が明るく鮮やかに
仕上げられています。こうした制作方針の変更は、
外国人購買層の好みを反映した結果とされています。



高橋松亭「馬込」『都南八景』大正11年4月



川瀬巴水「歌舞伎座」昭和26年作

この作品は、馬込のバス通り
付近を下絵に制作されたもの
なのです。



演劇雑誌の編集長から依頼を受けて制作した
作品です。縦幕の「満員御礼」の文字は絵師の気
遣いなのでしょうか。

区長に聞きました！「私の推し作品」



川瀬巴水「矢口」『東京二十景』昭和3年作

鮮やかな配色で、見ていると気分が
高まる、そんな作品です。青い空と湧
き上がる雲が夏の日を思わせます。
作品中の船は多摩川の砂利を採掘・
運搬した砂利船ですね。



大田区長 鈴木晶雅



両者が描く写実性の高い下絵に高度な彫りと摺りの技巧を加えた作品群は新版画と呼ばれます。
新版画は評価の高かった海外の販路を意識して、日本らしい風景を画題として制作されました。
個々の作品には細かな仕掛けや狙いがあり、遊び心が潜んでいるものもあります。今回の企画展では、
制作背景も踏まえて両者の作品を楽しんでいただければと思います。ぜひご来場ください。

イベントのお知らせ

学芸員講座

- 日 ①10月25日(土)
②11月22日(土)
- ※ともに午後2時～4時
- 定 先着各30名
- 申 問合先へ電話。
- ②10月21日から受け付け

す 摺りの実演

- 実演・解説=(同) 沼辺木版
摺師 沼辺広伸
- 日 10月26日(日)
- ①午前10時～正午
②午後1時30分～3時30分
- 定 先着各25名
- 申 問合先へ電話



外国人向け展示解説

Exhibition Commentary for Foreign Residents

- 対 日本在住外国人
- 日 11月9日(日) 午後2時～4時 申 当日会場へ
- Date and Time November 9th (Sunday), 2pm-4pm Admission Free
- For foreign residents in Japan (primarily English speakers).
- No advance reservation required.
- Application Please come directly to the Ota City Folk Museum.

「2026年川瀬巴水カレンダー」 販売中

数量限定で販売します。詳細
はお問い合わせください。
●販売場所=問合先、区政情
報コーナー、大田区観光情報
センター
費 1,500円



表紙「馬込の月」
『東京二十景』
昭和5(1930)年作

多摩川台公園古墳ツアー

学芸員の解説とともに、多摩川
台公園古墳展示室と公園内の
古墳群を巡ります。
日 11月3日(祝) 午前10時～
正午
定 先着30名
申 問合先へ電話



東京文化財ウィーク2025「龍子公園の特別公開」

龍子公園を開放し、園内を散策しな
がら国の登録有形文化財に指定さ
れた旧川端龍子邸、画室などを外周
から見学できます。

- 日 10月25日(土)・26日(日)、
11月1日(土)～3日(祝) 午前10時～
午後3時
- 問 龍子記念館
- TEL・FAX 3772-0680



会問 郷土博物館 TEL 3777-1070 FAX 3777-1283