

ひと・まち・カラフル

# おおたの窓から

地域であざやかに活躍する「ひと」。

十人十色のひとが調和する「まち」。

おおたの窓を開けると、飛び込んでくるのは、いきいき、カラフルな地域の風景です。

## view 2 東京モノレール 株式会社



運転士 菅野文音さん

利用者にも人気が高い、「キキ&ララ モノレール」前で。運転や車内アナウンスを務めているそうです。

運転士になった経緯を教えてください。

運転士として活躍する女性の先輩を見て「私もやってみよう」と思い、電車の運転免許を取得しました。運転士を務めて通算6年程ですが、電車を乗りこなす達成感はもちろん、浜松町〜羽田空港の往復で運転室から見える公園や運河の景色も楽しみの一つです。停車駅の多くが大田区内で、沿線には空港や羽田イノベーションシティをはじめとした素敵なスポットがたくさんあります。当社では区内のそんな場所をめぐるスタンプラリーに協力させていただいたこともあるんですよ。



©大田区

働きやすさはいかがでしょうか。

私は現在、育児・

介護をしながら時短勤務をしています。産休・

育児を取得し、復帰した今は、半日休暇や介護休暇等の制度も利用しながら働いていきます。会社としてこうした制度を整えるため、前

例がない場合も一緒に調べて相談のつてくれましたので、心強かったです。

鉄道業界は男性が多く、泊まりの勤務もあるため抵抗を感じる女性もいると思いますが、当事者としては働きやすさを感じています。例えば、私の場合は、基本的な定刻通りに始業・

終業し、残業もありません。また、運転士は何かあった場合交代できるようにしており、やむを得ない事情で急に休む場合も引き継ぎがスムーズです。子



育て中の方が働きやすいよう制度も整ってきています。女性だけでなく男性の育児取得者も増えており、数か月単位で取得している方もいます。

そんなポジティブな側面を広めながら、女性の運転士を増やしていけたら良いですね。

### My Favorite View 車窓からの眺め

モノレール浜松町駅から羽田空港第2ターミナル駅行きに乗車し、昭和島駅を過ぎると、左手に桜並木が望めます。満開の時季はもちろん、散り始めると視界に花びらが次々と飛び込んできてとても幻想的です。東京モノレールHPでも紹介しています。(菅野さん)

