

第8回まちづくり検討会

Program

1. グランドデザイン・都市基盤整備方針 進捗共有
2. 令和7年度の活動内容
3. グループワーク 今の/将来欲しい「お気に入りのところ」は?

2. 令和7年度の活動内容

2つのテーマ

テーマ1

日々の暮らしの
ニーズに基づいた
取組の検討

テーマ2

資源の活用方策
の検討による
取組の具体化

2つのテーマ

テーマ1

日々の暮らしの
ニーズに基づいた
取組の検討

テーマ2

資源の活用方策
の検討による
取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回

各回の趣旨

テーマ1

日々の暮らしのニーズに基づいた取組の検討

テーマ2

資源の活用方策の検討による取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回



駅前やその周辺のオープンスペースで、どのように過ごせるとよいか考える。

各回の趣旨

テーマ1

日々の暮らしのニーズに基づいた取組の検討

テーマ2

資源の活用方策の検討による取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回



買い物や飲食、地区内で働く上で、駅前やその周辺にどのような場所があるとよいか考える。

各回の趣旨

テーマ1

日々の暮らしのニーズに基づいた取組の検討

テーマ2

資源の活用方策の検討による取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回

いまの下丸子駅周辺にある公共施設や公園、広場、空地での過ごし方を考える。

各回の趣旨

テーマ1

日々の暮らしのニーズに基づいた取組の検討

テーマ2

資源の活用方策の検討による取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回

いまの下丸子駅周辺にある公共施設や公園、広場、空地、空き屋・空き店舗での使い方を考える。



テーマ2の背景



今後に向けて…

下丸子駅周辺で暮らす生活者・
まちづくりの主体として
資源(場所)の活用の仕方
について意見交換

+ α 意見交換

取組の具体化



まちづくりを
推進していく
体制のあり方

テーマ2

資源の活用方策 の検討による 取組の具体化

第8回

第9回

3. グループワーク

各回の趣旨

テーマ1

日々の暮らしのニーズに基づいた取組の検討

テーマ2

資源の活用方策の検討による取組の具体化

第6回

第7回

第8回

第9回

いまの下丸子駅周辺にある公共施設や公園、広場、空地での過ごし方を考える。



- ①いつも通っている道は？
 - ②お気に入りの「ところ」は？
- +
- ③新たにつくりたい
お気に入りの「ところ」は？

グループワークの目標と流れ

下丸子での行動やお気に入りの場所を確認しながら、道を想像し、「滞在するところ」について考える。

グループワーク

何のためにどこを通る？

買い物、通勤、ジョギング、散歩…様々な目的で出かけるときに、どこを通って、どこに行くのか。地図上で考えます。

現在の、お気に入りの「ところ」はどこ？

普段通っている道にあるお気に入りの「ところ」を確認します。お店でも、公園でも、道端にある何かでも、何らかの場所であれば何でもOKです。

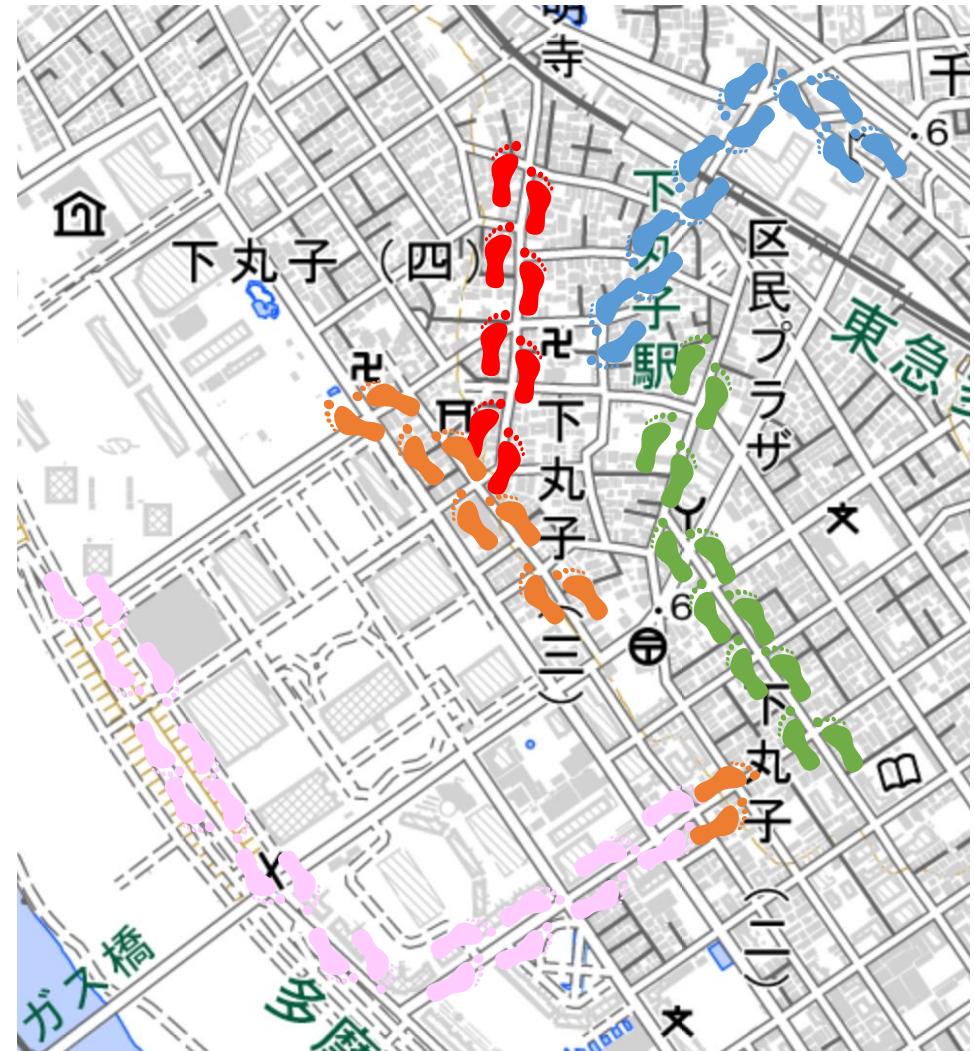
新たにつくりたい、お気に入りの「ところ」は？

普段通っている道で、今はないけれど、ここでもゆっくりできたらいいなと思う「ところ」を考えます。オープンスペースでもいいですし、こういうお店がほしいという意見もOKです。

ワーク① 何のためにどこを通る？

地図上に普段歩いている道を可視化する

- 自宅（のだいたいの位置）から目的地までに通る道にスタンプを押してください。
- 買い物、通勤、散歩、通院、子どもの外遊びなど、いろいろな目的を設定し、自宅（のだいたいの位置）から、その目的でよく行く「ところ」への道を可視化していきましょう。



ワーク② お気に入りの「ところ」はどこ？

普段歩いている道沿いのお気に入りの「ところ」を考える

- 可視化された通り道にあるお気に入りの「ところ」をポストイット【青色】に書いて貼っていきます。
- 他の人の通り道にあるお気に入りの「ところ」を貼ってもOKです。
- 自分のお気に入りの「ところ」が出せたら、他の誰かになって考えてみてください。そのときはポストイット【みどり色】でお願いします。



ワーク③ お気に入りの「ところ」はどこ？

普段歩いている道沿いにあつたらしいなと思うところを考える

- 歩いている時に一人で休憩したり、近所の人とちょっとお喋りしたり、といった「滞在する」という行動を考えてみてください。
- こうした「滞在する」ことを考えたときに、普段歩いている通り道に、「あつたらしいなと思うところ」を考えて、**ポストイット【ピンク】**に書いて貼っていきます。

今後、こんな風に
滞在できるところが
あつたらしいな

